**Комплексна діагностична робота з образотворчого мистецтва 7 клас за ІІ семестр**

**ГР1 Пізнання мистецтва, художнє мислення** (кожна правильна відповідь – 1,5 бали)

Зображення, що містить Тіні для повік, орган, Півники, вії

Вміст, створений ШІ, може бути неправильним.1. Як називається мистецтво дизайну модного одягу, макіяжу, створення прикрас, зачісок тощо?

А) Фешн-індустрія

Б) 3D-графіка

В) Мурал

Зображення, що містить дерево, вода, просто неба, рослина

Вміст, створений ШІ, може бути неправильним.2. Як називається об’ємно-просторова організація території, поєднання природних, будівельних і архітектурних компонентів у цілісну композицію, що втілює певний художній образ?

А) Містобудування

Б) Ландшафтна архітектура

В) Архітектура об’ємних споруд

Зображення, що містить текст, мистецтво

Вміст, створений ШІ, може бути неправильним.3. Як називаються масштабні художні твори, виконані на стінах та стелях архітектурних споруд?

А) Декоративний живопис

Б) Мініатюра

В) Монументальний живопис

Зображення, що містить просто неба, мистецтво, небо, скульптура

Вміст, створений ШІ, може бути неправильним.4. Як називається художня техніка, в якій використовують тривимірні об’єкти, призначені для зміни сприйняття простору людиною?

А) Інсталяція

Б) Композиція

В) Гравюра

5. Як називається вид вуличного мистецтва, характерною рисою якого є яскраво виражений урбаністичний стиль?

А) Стритарт

Б) Спрейарт

В) Бенксі

6. Як називається архітектурно й художньо оформлена внутрішня частина будівлі, приміщення?

А) Інтер’єр

Б) Екстер’єр

В) Тер’єр

7. Митці, які створюють нові фасони одягу та взуття, а також різноманітні аксесуари – це…

А) Дизайнери

Б) Художники-модельєри

В) Дизайнери інтер’єру

8. Який вид дизайну зображено?

А) Промисловий дизайн

Б) Графічний дизайн

В) Дизайн приміщення

**ГР2 Художньо-творча діяльність, мистецька комунікація** (кожна повна та правильна відповідь – 2 бали)

1. Співвіднеси основні засоби виразності архітектури з їх визначенням.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Масштаб | | | А. Сприяє виявленню динамічності художнього образу споруди | | | | | | |
| 1. Ритм | | | Б. Надає рівноваги архітектурним масам відносно центру, осі або площини симетрії | | | | | | |
| 1. Пропорції | | | В. забезпечує виділення об’ємів, площин та деталей споруд і створює певний емоційний настрій | | | | | | |
| 1. Пластичність | | | Г. Відображає об’ємний характер поверхні | | | | | | |
| 1. Фактура | | | Д. Видимий малюнок на поверхні матеріалу | | | | | | |
| 1. Текстура | | | Е. Гармонійний, зумовлений певною ідеєю, перехід від однієї частини споруди до іншої. | | | | | | |
| 1. Колір | | | Є. Співвідношення архітектурних форм за висотою, шириною і довжиною | | | | | | |
| 1. Симетрія | | | Ж. Закономірне чергування однакових або подібних архітектурних форм чи їхніх елементів | | | | | | |
| 1. Асиметрія | | | З. співвідношення між розмірами споруди й людини, а також між усією спорудою та її частинами і деталями | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |

2. Розглянь зображення скульптурного твору А.Капура «Хмарна брама». Коротко напиши своє міркування щодо того, що хотів донести до глядачів автор роботи?



3. Розглянь зображення скульптури зі сміття Лео Сьюелла. На твою думку, чи можна вважати цю роботу мистецьким твором? Чому



4. Співвіднеси нові технології образотворчого мистецтва з їх зображенням.

4

3

2

1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Cofee-art** | **Малювання на воді** | **Гратаж** | **Акварель та олівець** |
|  |  |  |  |

5.Визнач, до якої групи об’ємних споруд належить кожна будівля на світлині.

3

2

1



|  |  |
| --- | --- |
| **Житлова** | **Культова** |
|  |  |
| **Промислова** | **Суспільно-громадська** |
|  |  |

4

6.Співвіднеси види дизайну з їх зображенням.



 1 – промисловий дизайн

2- графічний дизайн

3 – дизайн середовища

**ГР3 Емоційний досвід, художньо-естетичне ставлення** (кожна повна та правильна відповідь – 3 бали)

1. На якому фото зображено кутовий інтер’єр, а де – фронтальний інтер’єр?

2. Які почуття у тебе викликає поданий інтуїтивний живопис? Відповідь дай у вигляді смайликів.

****

3. Співвіднеси види художньої фотографії із зображеннями*.*



**1-Архітектурне фото 2- анімалістичне фото 3 – документальне фото**

4. ****Які враження у тебе викликає такий вид артдизайну, як бодіарт? Чи являєшся ти його прихильником? Чому?